GIRONA IMPACTO VAN DE BEEK EN MONTILIVI

El centrocampista total

Ruben Jongkind, Jefe de Desarrollo de Talentos de la Academia del Ajax, atiende a SPORT para valorar el fichaje de Donny van de Beek por el Girona, futbolista al que conoce muy bien de su etapa 'ajacied'. "Tiene muchísima calidad", confirma

CLÀUDIA ESPINOSA
Barcelona



Van de Beek llega a Girona para ser la gran figura del equipo en la temporada de la participación en Champions // DDG

Donny van de Beek es nuevo jugador del Girona. Ya conoce a sus nuevos compañeros - salvo los que quedan por reincorporarse - y a su nuevo entrenador, Míchel. Quiere recuperar la sonrisa que fue perdiendo por el camino. Desde que salió del Ajax, la que fue su casa durante doce años (2008-2020). Y quiere, cómo no, brillar sobre el césped. Porque calidad... tiene para rato.

Suele decirse que para entender mejor la historia de un futbolista, cabe remontarse a sus inicios. Y qué mejor forma de hacerlo de la mano de una persona que lo conoce a las mil maravillas. Por ello, SPORT charló con Ruben Jongkind, anterior Jefe de Desarrollo de Talentos de la Academia del Ajax y coautor del 'Plan Cruyff', y que tuvo el placer de trabajar con Donny van de Beek.

Se puso manos a la obra junto a Wim Jonk para crear programas individuales para ayudar en la progresión futbolística de grandes talentos como Christian Eriksen, Toby Alderweireld y Daley Blind. En 2010, decidió asociarse con Johan Cruyff y el propio Jonk para escribir el 'Plan Cruyff', que proponía un enfoque individual en el desarrollo del talento. Una política que adoptó el club en 2011. Y Ruben, pues, se hizo responsable de un proyecto que revolucionó por completo la academia del Ajax.

ASÍ LO DESCUBRIERON "Yo lo conozco desde que tenía diez años, como 'chiquillo'", dice entre risas con su español perfecto, su madre nació en España. "Él estaba en la academia y yo estaba trabajando", añade. Cuenta, además, que mientras entrenaba bajo la atenta mirada de Dennis Bergkamp - técnico en aquel momento del club -, destacaba tanto que llamó su atención. "Dijo que teníamos que entrenarle individualmente. Lo hicimos con el 'Plan Cruyff', entre 2010 y 2016. Y fue parte de una generación especial, que alcanzó la final de la Europa League y unas semifinales de Champions League", explica.

Será producto de la casualidad o un capricho del destino, pero su pareja es Estelle Bergkamp, hija del exfutbolista, con quien tiene dos hijos, Lomée y Navy.

¿DÓNDE RINDE MEJOR? Seguro que muchos recuerdan al Donny de aquel Ajax que eliminó, por ejemplo, al Real Madrid en los octavos de final de la Champions. De hecho, estuvo realmente cerca de vestir la camiseta blanca la temporada siguiente. Pero, ¿qué clase de jugador es? El propio Ruben Jongkind lo detalla.

"Donny van de Beek es un jugador con mucho fondo físico, inteligencia en el juego - sobre todo en el inicio -, en la faceta llamada como 'tercer hombre', un principio que Johan Cruyff inventó más o menos", relata. "Cuando hacíamos las pruebas de fondo físico en la academia él siempre era de los primeros cinco. Aeróbicamente hablando, su condición es buena. Nunca ha sido un 'monstruo' por eso" [risas].

"Es un chico que quiere ganar, dar lo máximo. Corre mucho, siempre juega a uno o dos toques, por lo que su técnica funcional es muy buena. Entiende muy bien el juego". De hecho, considera que su perfil encaja mejor en LaLiga, y no en la Premier League. Pasó por el Manchester United y el Everton - cedido -, y a la vista está que no pudo sacar todo su fútbol a relucir.

Un detalle muy interesante que explica Ruben es que, durante su paso por la academia, lo probaron en distintas posiciones del centro del campo. Para que supiera jugar en cada una de ellas. "Nosotros no jugábamos con posiciones fijas, rotábamos a los jugadores en demarcaciones distintas para que aprendieran y fueran más polivalentes".

"Donny jugaba mucho de '6', pero también lo poníamos de '8' o de '10'. Y si definimos al '10' como más creativo y al '8' como 'corredor', él es más bien un '8'. Aunque es multifuncional, puede jugar en todas las posiciones del centro del campo".

¿CÓMO JUGARÁ CON MÍCHEL?
La temporada pasada vimos a Míchel dibujar un centro del campo con tres futbolistas: un doble pivote y un mediapunta por delante de ambos. Aleix y Yangel escudaban a un Iván Martín más llegador. ¿Podría Donny tomar el rol de Aleix? Ruben, en base a su conocimiento, afirma lo siguiente: "Sí, yo pienso que sí. Pero también puede jugar de '8' o de '10', como decía. Es muy polivalente y eso es importante en el juego moderno".

La decisión, como no podría ser de otra manera, recae sobre Míchel, que podrá 'experimentar' con él en los partidos de pretemporada. El primero, sin ir más lejos, es este mismo miércoles ante la UE Olot a partir de las 19.00h. Y cómo no, la afición está muy ilusionada con él. Si en Girona vuelve a ser el que un día fue, su incorporación será todo un éxito. Tiempo al tiempo.

No habrá Costa Brava

Las obras que se están realizando en Montilivi impiden que se pueda jugar el Trofeo Costa Brava por ahora. Eso sí, el Girona no descarta que se pueda acabar disputando a lo largo de la temporada, aunque el calendario vaya a estar muy apretado. De esta forma, el hecho de estar adecuando el estadio a las exigencias de la UEFA hace imposible la disputa de un clásico en el fútbol catalán.

SPORT

NÚM. 16.145
MIÉRCOLES
17 JULIO
2024
1,50 EUROS



TENIS
TORNEO DE BASTAD

EL HIJO DE BORG NO FUE RIVAL PARA NADAL



FCB

EL FUTURO YA ESTÁ AQUÍ

El Barça saca músculo con sus hombres fuertes en lo alto del Camp Nou

Los campeones de Europa Pedri, Gavi y Lamine se juntaron con Laporta, Flick y Deco

REAL MADRID
70.000 PERSONAS EN EL BERNABÉU

EL MADRID SE VUELCA CON EL FICHAJE DE MBAPPÉ



SE ACABA LA FIESTA PARA LA FEDERACIÓN: ¡PEDRO ROCHA, INHABILITADO DOS AÑOS!

BASKET
RECHAZA LA PROPUESTA DE EE.UU.

PARKER PASA DE LA NBA Y SEGUIRÁ EN EL PALAU

REAL MADRID EL FRANCÉS SE DIO UN BAÑO DE MASAS EN EL SANTIAGO BERNABÉU

Mbappé jura amor eterno al Madrid

El delantero francés posó ayer por primera vez vestido de blanco, acompañado de Florentino Pérez y Zinedine Zidane, tras firmar el contrato que le vinculará con el Real Madrid por espacio de las próximas cinco temporadas

DANIEL GÓMEZ ALONSO
Madrid



Mbappé fue aclamado por los 70.000 aficionados presentes en el Santiago Bernabéu // AP / LAPRESSE

La imagen, tan y tan esperada, se volvió real un 16 de julio. Ya no hacen falta montajes, como esos cientos que han circulado por Internet durante los últimos siete años. De blanco de arriba a abajo, el "sueño" de Kylian Mbappé ya es una realidad. Ese que ha postergado hasta cumplir los 25 por decisión propia, y que consumó ayer al enfundarse la camiseta con el '9' ante un Santiago Bernabéu abarrotado para recibir a su nuevo gran ídolo.

Una inmensa pasarela, pantallas por lados del videomarcador 360º, las 15 Champions a su izquierda... Una presentación que se vivió como si fuera un título, y eso que de eso va sobrado el Madrid en los últimos tiempos. Mbappé puso un pie en el Bernábeu e, ipsofacto, se convirtió en el niño mimado del madridismo. No hizo falta perdón por el culebrón de los últimos años, ni ningún tipo de arrepentimiento. Lo que pasó pasó, y no era momento para reproches.

"Voy a intentar hablar en español", inició un emocionado y coreado Mbappé. "Es increíble estar aquí. Hoy cumplo mi sueño, soy un chico feliz, muy feliz. Pasaron muchas cosas hasta poder conseguirlo, pero hoy tengo que dar las gracias al presidente, que me acogió desde el primer día. Y a todas las personas que trabajaron para que estuviera aquí. Fue difícil, mucho, pero veo a toda mi familia tan feliz..."

"Estoy orgulloso de cumplir mi sueño y ser jugador del mejor club de la historia del fútbol", recalcó, repitiendo una y otra vez la palabra "sueño. "Significa mucho para mi, desde que era un niño solo tenía un sueño, que era estar aquí. Ahora tengo otro sueño, que es estar a la altura de este gran club", dijo el astro francés antes de gritar a los cuatro vientos el habitual "hala Madrid" y retirarse a regalar balones mientras seguía dando incontables besos al escudo.

"Un acto histórico", en palabras de Florentino Pérez, que ya está en el museo de grandes presentaciones del club blanco. 14 años han pasado de la de su ídolo Cristiano Ronaldo, en la que el Bernabéu se abarrotó con 85.000 espectadores. Seguirá siendo la del portugués la más multitudinaria de la historia y a la zaga se le quedará la de Mbappé, por una cuestión logística. Parte de los fondos, al contrario de lo ocurrido en la presentación de Ronaldo, no estaban habilitados. Unos 70.000 aficionados, todos los posibles, presenciaron la bienvenida a Kylian.

EL VIEJO ANHELO Tras superar sin problemas el pertinente reconocimento médico en el Hospital Universitario La Moraleja y firmar en Valdebebas, junto a Florentino, el contrato que le únira al club blanco durante los próximos cinco años, Mbappé puso rumbo al Bernabéu, camino de un baño de masas en el que fue recibido como si fuera un salvador.

Y eso que el momento deportivo que atravesaba por aquel entonces el club blanco era bastante peor (cuando fichó Ronaldo llevaba ocho años sin ganar la Copa de Europa) que la actual. Llega Mbappé a un equipo campeón en Europa y en LaLiga, en el que la ilusión ya estaba por las nubes. Pero aún así, con todo y con ello, las expectativas que despiertan verle de blanco son similares, o incluso superiores, a las que generó al portugués.

Mbappé, uno de los pocos que ha podido imponer sus tiempos al Madrid, disfrutó de su momento. Sonriente pero calmado, como si lo de hoy fuera parte del negocio, celebró su particular fiesta. La estrella más mediática de la actualidad dándose un baño de masas en un Bernabéu ya reformado por completo tras una gigantesca obra.

Una vez acabada, ya vestido otra vez de traje, Mbappé compareció en rueda de prensa acompañado por Emilio Butragueño y con la réplica en miniatura del Santiago Bernabéu en la mano. "Es un honor y un privilegio. Esperaba un gran día, pero fue todavía mucho mejor", reconoció Mbappé, que posteriormente incidió en que la "prioridad ahora es adaptarme bien en lo colectivo para poder ayudar lo más rápido posible. Vengo con humildad, al mejor club del mundo, pero con ambición", aseguró Mbappé, que recordó las figuras de Zidane y su "amigo" Cristiano Ronaldo como sus grandes referentes.

Ahora jugará donde lo hicieron ellos. "Un sueño no se paga. Es una gran satisfacción para mi y mi familia. Saben todos los esfuerzos que hubo que hacer para llegar aquí, muchas etapas... Ahora, no puedo esperar para estar con mis compañeros y el cuerpo técnico", recalcó Mbappé, que no quisó valorar como encajará el puzle de estrellas Ancelotti. "Jugaré donde quiera el mister. Puedo jugar en las tres posiciones de arriba. Lo más importante es estar física y mentalmente bien, la posición no es importante para mi, lo que me importa es jugar".

Un Ancelotti con el que se encontrará y hablará "mañana (hoy) en Valdebebas". "He hablado ya con el míster, pero solo bromas. Tengo muchas ganas de darles todo lo que me pidan. Tengo muchísimas ganas de entrenar y jugar con todos los jugadores, con Vini, con Bellingham... pero cuando juegas en el Madrid lo haces con grandes jugadores. Estoy feliz de haberlos conocido", reconoció el francés, que en ningún caso dudó de que llegaría su momento de jugar en el Real Madrid.

"En el fútbol nunca sabes, pero tenía claro que cuando saliera de París lo haría para jugar en el Madrid. Rechacé muchas ofertas porque solo quería esto", recalcó Mbappé, que agradeció la paciencia de Florentino Pérez: "Desde el primer día ha confiado en mí, ha ayudado a mi familia y me ha dado cariño. Antes de ser jugador soy persona, y se lo agradezco", explicó, mostrando un gran desperpajo con el castellano. "No tengo miedo a hablar ni a cometer errores. Quiero mejorar lo más rápido posible. Empecé en el colegio, porque sabía que tenía el sueño de jugar en el Madrid y que si mejoraba sería más fácil adaptarme, y luego he tenido entrenadores que hablan español como Luis Enrique y Pochettino".

> **Es increíble estar aquí; hoy cumplo mi sueño, soy un chico feliz; pasaron muchas cosas hasta poder lograrlo**

> **En el fútbol nunca sabes, pero tenía claro que cuando saliera de París, lo haría para jugar en el Madrid**

> **Jugaré donde quiera el mister. Puedo jugar en las tres posiciones de arriba. Lo más importante es estar física y mentalmente bien**


Nuevo día.
Nuevas ofertas.
Termina a medianoche
amazon
prime day
Exclusivamente para clientes Prime

MIÉRCOLES, 31 DE JULIO DEL 2024

SPORT
JUEGOS OLÍMPICOS
PARIS 2024



84 ESPAÑA | 77 GRECIA

¡TRIUNFO VITAL!

La selección derrota a la Grecia de Antetokounmpo para seguir con opciones de meterse en cuartos. El viernes, duelo a vida o muerte contra la invicta Canadá

EFE

GIMNASIA ARTÍSTICA
YA SUMA CINCO OROS OLÍMPICOS

SIMONE BILES GANA EL ORO POR EQUIPOS CON UNA NUEVA EXHIBICIÓN



TIRO OLÍMPICO
CON LAS DOS MEJORES MARCAS

GÁLVEZ Y MOLNÉ SE METEN EN LA FINAL DE FOSO



FÚTBOL MASCULINO
ESPAÑA, 1 - EGIPTO, 2

ESPAÑA CAE Y SE CITA CON JAPÓN EN CUARTOS

TENIS REACCIONARON CON CONTUNDENCIA TRAS EMPATAR A DOS SETS

Nadal y Alcaraz superan su primera crisis de pareja

Los tenistas españoles ya están en cuartos de final después de tener que recurrir al desempate del supertie-break (6-4, 6-7 y 10-2) que jugaron de manera espectacular ante el correoso dueto neerlandés

SERGIO R. VIÑAS
parís



Rafa y Carlos celebran un punto en el partido que acabaron ganando // LAPRESSE

Una pareja no se forma de un día para otro. No basta con decir "te quiero", como quien dice "buenos días", para considerar que dos individuos tiene una relación. Hace falta algo más. Entre otras muchas, la necesidad más elemental es el tiempo. Quererse y conocerse menos que mañana, más que ayer, tiempo para superar las crisis que aparecen en el camino, sean en 'leit motiv' de la unión los sentimientos o un objetivo común, como es el caso de Carlos Alcaraz y

NECESITAN MADURAR COMO PAREJA Y ESO ES LO QUE ESTÁN HACIENDO, A CONTRARRELOJ, EN ESTE TORNEO OLÍMPICO

YA ESTÁN EN CUARTOS TRAS DERROTAR A LOS NEERLANDESES WESLEY KOOLHOF Y TALLON GRIEKSPOOR (6-4, 6-7 Y 10-2)

Rafa Nadal.

Los dos mejores tenistas españoles de la historia están en ese proceso, en el de ser algo más que un "si te he visto no me acuerdo". Necesitan madurar como pareja y eso es lo que están haciendo, a contrarreloj, en este torneo olímpico que ya les tiene clasificados para cuartos de final, tras derrotar a los neerlandeses Wesley Koolhof y Tallon Griekspoor (6-4, 6-7 y 10-2).

SUPERTIE BREAK, DECISIVO Pero, claro está, las parejas se encuentran con crisis ante sí. Y deben aprender a superarlas. Eso es precisamente lo que hicieron este caluroso martes parisino ante Países Bajos. Se vieron de repente con el segundo set perdido en el tie-break, casi sin verlo venir, y reaccionaron con firmeza para amarrar la victoria en el desempate del supertie-break. Vieron el precipicio de cerca y se abrazaron para evitarlo. Primera crisis de pareja superada.

Si en el debut, ante una pareja más consolidada como era la argentina de González y Molteni, se les percibió (normal) algo desordenados, más impulsados por su propio talento individual que por un verdadero trabajo en equipo, en su duelo de este martes bajo un calor asfixiante en la Suzanne-Lenglen emitieron señales de ser una pareja de dobles coordinada y compacta. Al menos en el proceso de llegar a serlo, aunque les fuera más complicado amarrar la victoria. La magia, eso sí, deberá esperar, si es que llega, para más adelante.

En la segunda cita, además, todo transcurrió sin el factor emocional con la que les regó el público de la Philippe Chatrier. Todo fue mucho más sobrio y académico, esta vez frente a una pareja circunstancial y no habitual del circuito, lo que contribuyó al crecimiento del dueto español, al que solo le restan dos victorias para asegurarse una medalla olímpica.

UN SET PARA CADA PAREJA Fue un partido, en todo caso, sin florituras ni alardes, una redacción de estilo purista escrita en tipografía sin serifa. El primer set, jugado por ambas parejas sin excesivos riesgos, se desenredó en el séptimo juego, cuando Alcaraz inventó una derecha ganadora para sellar una rotura de servicio que los neerlandeses ya no remontarían (6-4).

Alcaraz, que arrancó chisposo y ágil en la red, aunque algo errático a la hora de medir algunos movimientos, se fue apagando un poco en la segunda manga, el brazo algo más encogido. Fue entonces cuando Nadal invocó el comodín de la veteranía para mantener la situación bajo control.

No pudieron, sin embargo, evitar que todo se fuera el tie-break y que los neerlandeses se impusieran en él, con un Alcaraz con signos de cansancio y de falta de clarividencia en los golpes. Heridos, reaccionaron ante la crisis con una contundencia brutal, ganando el super tie-break de desempate por un contundente 10-2.

Sus rivales en cuartos de final, a un partido de la lucha por las medallas, serán los estadounidenses Austin Krajicek (hijo del extenista neerlandés de nombre Richard) y Rajeev Ram, que este martes derrotaron a los brasileños Monteiro y Seyboth Wild en dos competidos sets (6-4 y 7-6).

Hoy, plato doble para Carlitos



Carlos Alcaraz tendrá hoy doble ración de tenis en el torneo olímpico de París: comenzará su participación en el individual en el segundo turno de la Suzanne Lenglen, la segunda pista más importante y seguirá, no antes de las 19.00 horas, en el dobles junto a Rafa Nadal.

El de El Palmar buscará el pase a cuartos de final del cuadro individual frente al ruso Roman Safiullin. En el dobles, junto a Rafa buscarán pasar a semifinales contra los estadounidenses Austin Krajicek y Rajjev Ram en otro partido que generará una gran expectación.

TENIS SORRIBES-BUCSA YA ESTÁN EN CUARTOS

Cara y cruz en los otros dobles españoles

Nadal y Alcaraz se quedan solos en el cuadro masculino tras la eliminación de Granollers y Carreño en segunda ronda

SERGIO R. VIÑAS
París



Importante triunfo para Sorribes y Bucsa en los Juegos // EFE

Las españolas Sara Sorribes y Cristina Bucsa se situaron a un paso de la lucha por las medallas, en cuartos de final del torneo de dobles femenino de París 2024, tras ganar por 6-3 y 6-4 al dueto argentino formado por María Lourdes Carle y Nadia Podorosca.

La dupla hispana, que no son pareja habitual en el circuito aunque consiguieron, en su primera actuación juntas, el título en el WTA 1.000 de Madrid, tardaron una hora y 51 minutos en cerrar la victoria que las sitúa entre las ocho mejores de la competición.

Después de mostrarse sólidas en la primera manga, nadie se hizo con el dominio en el segundo parcial, mucho más equilibrado. El fuerte calor pesó sobre las cuatro jugadoras. Ninguna era capaz de mantener el saque y las roturas prevalecieron durante casi todo el tiempo. Hasta después del noveno juego. Con 5-4, Cristina Bucsa sacó. A pesar del 0-30 en contra, las españolas dieron la vuelta a la situación y sellaron el triunfo que les sitúa en cuartos de final.

Sara Sorribes y Cristina Bucas se centran en el dobles después de su caída en individuales. Jugarán contra las ganadoras del partido entre las ucranianas Lyudmiyla Kichenok y Nadila Kichenok y las que venzan del duelo de primera ronda aún pendiente entre las griegas Despoina Papamichail y Maris Sakkari con las estadounidenses Danielle Collins y Desirae Kranwczyk.

GRANOLLERS Y CARREÑO, KO

Por su parte, a pareja formada por Marcel Granollers y Pablo Carreño se estrelló ante los australianos Matthew Ebden y John Peers (6-2 y 7-5) y quedó eliminada en octavos de final. Tras lograr la remontada en la ronda inicial de la competición ante los primeros favoritos, los italianos Simone Bolelli y Andrea Vavassori, Granollers y Carreño se toparon con unos adversarios sólidos que les dejaron sin argumentos a los españoles.

EN EL CUADRO FEMENINO BUCSA Y SORRIBES SIGUEN ADELANTE; GRANOLLERS Y CARREÑO CAYERON EN EL MASCULINO

El inicio de cada set marcó el partido. Desarboló a los españoles que no frenaron el buen arranque australiano. Marcel Granollers, uno del mundo y el de mayor experiencia, no encontraba la forma de aplacar el impulso de Ebden y Peers que se pusieron con 3-0 en el inicio de cada set. El primero fue un visto y no visto, pero en el segundo, el dueto español se asentó y equilibró el marcador (3-3) pero no hubo remontada y se despidió de París.

EN LÍNEA

Soñaremos con la espalda manchada de 'Nadalcaraz'

El doble de **Rafa Nadal** y **Carlos Alcaraz** empezó como un sueño de esos que se hacen realidad. Los hándicaps físicos, los esfuerzos en el cuadro individual, el no ser pareja habitual en los dobles hacían pensar que quizás se trataba de un gusto que nos queríamos dar todos de ver, pero se está convirtiendo en lo mejor de los primeros días de los Juegos.

Sin quitar un ápice de protagonismo al bronce de **Garrigós** o al despliegue físico y las piruetas imposibles de **Simon Biles**, ver a **Rafa Nadal** motivar a **Carlos Alcaraz** como si fuera el primer partido que juega o al murciano decir "vamos", unas 200 veces en todo el partido, como si con el 'Vamos, **Rafa**', el tenis se volviera más fácil, no tiene precio.

Ayer **Rafa** y **Carlos** superaron en el 'supertie-break' a los neerlandeses y hoy mismo disputarán los cuartos de final, con doblete de **Alcaraz** incluido, que disputará antes su partido del cuadro individual.



LAPRESSE

Se están acercando a las opciones de medalla, pero lo que seguro que nos llevaremos todos colgados en el cuello es la pasión y la entrega que están poniendo la leyenda de Manacor y el luchador de El Palmar en cada uno de los puntos que están disputando. Ojalá les podamos ver optando por el oro en la final y con las espaldas manchadas de la tierra batida de París avanzar hacia la red para felicitar a sus rivales tras tumbarse en el suelo en el último punto.

Aún falta para eso, pero seguro que hoy volverán a empuñar la raqueta y a motivarse el uno al otro, supliendo la falta de táctica en el dobles y ajustando las posiciones y conversando sobre la marcha. Son momentos que quedarán para la historia y para el disfrute de los aficionados al tenis y para todos los españoles.



XAVIER ORTUÑO

BASKET ALDAMA LIDERÓ LA PROEZA CONTRA ANTETOKOUNMPO

Alberto Díaz resucita a España

La selección española protagonizó un partido memorable a nivel colectivo donde el base de Unicaja fue el encargado de recuperar las constantes vitales del equipo y el ala-pívot de los Grizzlies brilló con dobles figuras

ESPAÑA 84
GRECIA 77

J.2 G-A/**PIERRE MAUROY**/ 8.754 ESP.

España, 84 (21+28+13+22): Brown (7), Abrines (8), López-Arostegui, Aldama (19), Hernangómez (11) -cinco inicial-, Garuba, Fernández (10), Diaz (3), Llull (13), J. Hernangómez (3), Pradilla (7) y Brizuela (3).

Grecia, 77 (22+13+21+21): Calathes (8), Walkup (5), Papanikolaou (9), Antetokounmpo (27), Papagiannis (5) -cinco inicial-, Kalaitzakis, Mitoglou (4), Toliopoulos (14) y Larentzakis (5).

Árbitros: A. Zurapovic (Bosnia y Herzegovina), M. Kozlovskis (Letonia) y J. Anaya (Panamá).

DAVID RUBIO
París

España resucitó como el Ave Fénix para imponerse por 84-77 a Grecia en un partido memorable a nivel colectivo en el que brilló con luz propia un Santi Aldama con unas dobles figuras (19 puntos y 12 rebotes) ante un Giannis Antetokounmpo demasiado solo que se fue a 27 puntos.

Con esta victoria, La Familia se sitúa 1-1 con -5 en el basket-average general por el -14 de los helenos. Por tanto, los cuartos de final como uno de los mejores terceros están muy cerca y ahora tocará pelear por algo más mañana en el cierre del grupo contra Canadá.

La puesta en escena española a nivel defensivo fue descorazonadora, con Santi Aldama como único faro ofensivo y con Willy Hernangómez a su nivel en esta faceta del juego. Mientras, los helenos imponían su ritmo con el exazulgrana Nick Catalthes y el nacionalizado estadounidense Thomas Walkup como directores y el astro Giannis Antetokounmpo como finalizador.

Con un preocupante 12-20 Scariolo decidió tomar medidas e hizo salir a Alberto Díaz, el gran faro defensivo de este equipo. El emblema de Unicaja y un Rudy Fernández al que habría que hacer un monumento contagiaron a su equipo mientras Sergio Llull se ponía la capa de superhéroe con dos triples sensacionales (el segundo, una 'mandarina' en toda regla). El primer cuarto que se cerró con 21-22.

Alberto Díaz ya había hecho el trabajo sucio: recuperar las constantes vitales de La Familia. Desde la defensa, el equipo siguió creciendo y con los triples de Llull y de don Rudy Fernández (33-27) y obligó a parar el partido al mítico técnico heleno, Vassilis Spanoulis.

'LA FAMILIA' SE ACERCA A CUARTOS TRAS GANAR A GRECIA POR 84-77 CON 19 PUNTOS Y 12 REBOTES DE ALDAMA

Los últimos cinco minutos del segundo cuarto fueron de intensidad defensiva hasta la muerte, seguridad en el rebote y rápida circulación en transición o incluso en estático para acabar martilleando desde el triple.

Abrines provocó la gran explosión con un 'gorrazo' y dos triples que se unieron a los de su compañero azulgrana Brizuela para llevar el partido al 49-35 al descanso. Los números, por desgracia para algunos, no mienten. Con Willy en la pista, España encajó 20 puntos en 6:35; sin él, 15 en 13:25... No hay más preguntas, señoría.

Scariolo dio otra oportunidad a Willy y el madrileño la aprovechó. Más intenso en la 'pintura', colaboró a otro estirón que parecía definitivo (55-39), sin embargo Antetokounmpo lideró un parcial de 0-8 (55-47).

España frenó la reacción helena con cuatro tiros libres de Willy dejando el electrónico en 62-56 antes del último cuarto. La situación se había complicado y volvió a la pista Alberto Díaz mientras otros cinco puntos de Antetokounmpo apretaban aún más el partido (62-61, min. 30:42), que Grecia llegó a empatar recuperando el -17 (71-71) y pero él mismo falló un triple para empatar con 80-77 a 25 segundos del final y España sentenció.



Los españoles celebran el triunfo ante Grecia tras un gran partido // EFE

Triunfo en el basket 3x3

La selección femenina española de baloncesto 3x3 se estrenó en París con victoria ante Azerbayán en un partido que las jugadoras lideradas por Vega Gimeno, tras un inicio igualado, supieron dominar a partir de su ecuador.

El equipo de Azerbayán, que también debutaban en la competición olímpica este 2024, pagó sobre todo las faltas con las que respondió al empuje español en el estadio efímero levantado en la monumental plaza de la Concordia.



Gran actuación de Botín y Trittel // EFE

VELA EN CATEGORÍA 49ER

Botín y Trittel, líderes tras nueve regatas

Los dos regatistas, que en París están yendo de menos a más, disputarán hoy las tres últimas regatas antes de la Medal Race de mañana, donde buscarán el podio

EFE
Localidad

Diego Botín y Florian Trittel, componentes del 49er español, lideran la clasificación a la conclusión ayer de la tercera jornada de competición y después de haberse disputado en total nueve mangas.

En las tres últimas, sus resultados fueron un tercero y dos segundos. El cántabro y el catalán, que el domingo hicieron un decimosexto, un sexto y un cuarto puestos que les dejaron provisionalmente octavos en la general, el lunes sumaron un quinto, un undécimo y un segundo, mientras que este martes, en una jornada con más viento, volvieron a mejorar y se han situado líderes.

Botín y Trittel, plata mundial en 2022 y bronce en los Mundiales de 2023 y 2024, tienen hoy las tres últimas regatas que completarán las doce clasificatorias antes la Medal Race de mañana, a la que aspiran entrar en unas condiciones muy ventajosas para conseguir subirse al podio.

Tras los dos tres primeros días de competición, los españoles son primeros en la general con 35 puntos tras el descarte y le siguen los irlandeses Robert Dickson y Sean Waddilove (46) y los neozelandeses Kale McHardie y William MacKenzie (50).

Botín y Trittel, además, le llevan once puntos a los cuartos clasificados, los británicos James Peters y Fynn Sterritt (56), quienes ayer en la última regata entraron los primeros en dura pugna con el barco español.

FÚTBOL PERDIERON ANTE EGIPTO Y SE COMPLICAN LA VIDA EN LOS JUEGOS

Los suplentes se la pegan

El plan B por el que optó Santi Denia no salió bien y la selección española se metió en problemas de cara a las fases decisivas del torneo olímpico al cerrar la fase de grupos como segundo. Tocará un esfuerzo adicional

ESPAÑA	1
EGIPTO	2

3ª J. /ESTADIO DE BURDEOS/35.322 ESP.

España: Iturbe; Pubill (Sánchez, m.46), Mosquera, Pacheco, Gutiérrez (Miranda, m.69); Turrientes (Pablo Barrios, m.63), Bernabé (Fermín, m.63); López, Camello, Oroz (Gómez, m.46); y Samu.

Egipto: Alaa; Eid (Ziad Kamal, m.96+), Fayed (Tarek, m.69), Abdelmaguid, El Debes (Saber, m.46); Elneny, Shehata (Atef, m. 80), Koka; Zizo, Adel y Faisal.

Goles: 0-1: Ibrahim Adel, m.40. 0-2: Ibrahim Adel, m.62. 1-2: Samu Omorodion, m.90.

Árbitro: Drew Fischer (Canadá). Amonestó a Eid Ahmed (m.6), por parte de Egipto.

DANIEL GÓMEZ ALONSO
Madrid

A España le valía un empate, pero se la pegó ante Egipto (1-2) y acabó su participación en la fase de grupos del torneo masculino de fútbol de los Juegos Olímpicos como segunda de grupo. Optó Santi Denia por revolucionar el once, cambiando a diez jugadores (solo repitió Aimar Oroz) con respecto a la alineación del pasado partido contra República Dominica. Desde el portero, Iturbe, hasta el delantero, Samu Omorodion, casi todos los teóricos suplentes tuvieron la oportunidad de disputar minutos y demostrar que pueden ser importantes en los cruces. Y el experimento salió rematadamente mal.

Tocaba dosificar, sí, pero también tocaba puntuar y sacar al menos un empate para asegurar el primer puesto de grupo y tener un cruce de cuartos, el que da acceso a la lucha por las medallas, a priori más asequible. El mismo punto que necesitaba Egipto para certificar su pase como segunda, por lo que a priori todo parecía listo para convertir el partido en un trámite. Pero resultó envenenado.

Porque desde el primer momento el choque se convirtió en un correcalles, con España tratando de llevar el dominio y Egipto corriendo y buscándole las cosquillas a los de Denia al contragolpe. Lo rondaron en el inicio del duelo Diego López, con un disparo desde la frontal que repelió el palo, y Pacheco, a la salida de un córner con un cabezazo que salió rozando el poste de la portería de Alaa.

LA SELECCIÓN ESPAÑOLA NO PASÓ DEL EMPATE ANTE EGIPTO Y ACABA SEGUNDA DE GRUPO. ESPERA JAPÓN

Ocasiones, sí, pero poco control del juego. Porque Egipto, una selección compacta y férrea que en defensa tiene su fuerte, salía a la contra generando mucho peligro en un contexto de partido roto por momentos y empezó a imponer su plan de partido. Avisó a los 20 minutos, con una gran disparo de Zizo que salvó Iturbe, y golpeó en el 40, con otro contragolpe en el que el propio Zizo cedió a la frontal a Ibrahim Adel, que fusiló al guardameta español y puso por delante a los africanos.

Cambios y vuelta de los titulares

El tanto fue oro para lo que planteaba Egipto. Le faltaba mordiente a España, a la que el gol del combinado africano le sentó mal y acabó pidiendo el descanso para refrescar piernas y, sobre todo, cabeza. Y para empezar a mover el banquillo, porque a la vuelta de vestuarios entraron Sergio Gómez y Juanlu por Aimar y Pubill. Pero esta vez no ocurrió como en los dos partidos previos y la mejora no llegó en la segunda parte.

Poco a poco, Denia fue dando entrada a su guardia pretoriana, sacando también a Fermín, a Barrios y a Miranda. Pero las cosas no variaron en exceso, y si lo hicieron fue para ir a peor. Porque al cuarto de hora de la reanudación, un fallo inexplicable de Pacheco dejó a Adel delante de Iturbe. Y solo, el diez egipcio no desaprovechó el regalo y firmó su doblete particular.

Quedaba media hora y a España solo le quedaba volcarse y confiar en un arreon final que le permitiera rescatar el primer puesto del grupo. Sostenida por Iturbe, autor de una doble parada milagrosa que evitó el tercero de Egipto, empezó a encerrar a Egipto en su área, más por insistencia que por juego, y se metió en el partido gracias a un poderoso cabezazo de Samu Omorodion tras un buen centro de Camello, el más insistente de los de Denia.

No ofreció ni de lejos su mejor versión la selección, que no carburó ni a pesar del estímulo del gol cuando quedaban diez minutos para el final, y esto se tradujo en problemas. El próximo viernes se verá las caras, salvo carambola, con Japón, y evita a Francia por el camino.



Los jugadores españoles, decepcionados tras una derrota inesperada // EFE

FÚTBOL FEMENINO EL RELEVO ENTRE LAS DOS REINAS

Alexia y Marta se encuentran para despedirse

La brasileña, pionera en el fútbol femenino, se retirará tras los Juegos y pasará el testigo de 'Reina' a Alexia Putellas

LAIA BONALS
Barcelona

Alexia Putellas creció con muy pocos referentes femeninos, por no decir ninguno. Cuando era tan solo una niña, y no sabía todo lo que deparaba el futuro, se fijó en Marta Vieria. 'La Reinha' fue la primera referente del fútbol femenino. La brasileña abanderó los inicios hasta que llegó una nueva generación que Alexia lidera. Ahora, puede llegar el momento de decir adiós. Brasil puede quedar eliminada y Marta pondrá punto y final tras 20 años. La primera vez de Alexia Putellas ante la última de Marta (17.00 horas). Nada puede simbolizar mejor el crecimiento de este deporte que estas dos futbolistas.

La historia de amor de Marta termina como empezó. Con un balón, dos postes improvisados (antes improvisados y ahora en un estadio lleno hasta los topes) y ganas de jugar. En su Dos Riachos natal, ciudad al noroeste de Brasil de poco más de 10.000 habitantes, fue donde se escabullía de sus hermanos para poder seguir jugando a fútbol con sus amigos. Los prejuicios y las barreras seguían bien presentes. Pero eso a Marta no le impidió desobedecer y, con 14 años, tomó un autobús durante tres días hasta Río de Janeiro. Allí estaba el Vasco Da Gama, uno de los pocos clubs en el país que contaba con un equipo femenino. Quedaron embelesados por su talento y la ficharon.

Alexia Putellas ha elevado a la máxima potencia aquello que empezó a sembrar Marta. La capitana del Barça y de la selección ha cogido el testigo de las que empezaron a reivindicar dentro del césped y lo ha traspasado fuera del verde. En París, Marta colgará la zamarra de la 'canarinha' y se convertirá en una aficionada más. Verá desde las gradas cómo Alexia y las generaciones que vendrán siguen con el camino que ella empezó.

Brasil-España
17.00 h **La 1 / Eurosport**
Árbitra: Tori Penso (USA)
Stade Matmut-Atlantique



Alexia Putellas celebra el gol ante Nigeria // EFE

WATERPOLO LOS CUARTOS DE FINAL, MÁS CERCA

España confirma que va muy en serio

La selección masculina de waterpolo sumó su segunda victoria al derrotar a la todopoderosa Hungría, nueve veces campeona olímpica, por 10-7

ESPAÑA	10
HUNGRÍA	7

2ª J. G-B/**CENTRO ACUÁTICO DE PARÍS**

España, 10: : Unai Aguirre; Munárriz (2), Granados (2, 1p), Sanahuja (1), De Toro (1), Larumbe (2), Famera (1), Cabanas (1), Tahull (-), Perrone (-), Biel (-) y Bustos (-)

Hungría, 7: Vogel; Angyal (2), Manhercz (1), Molnar (-), Vamos (1), Nagy (-), Zalanki (1), Fekete (1), Vigvari (1), Varga (-), Jansik (-) y Harai (-).

Parciales: 2-1, 2-2, 4-3 y 2-1.

Árbitros: Margeta (SLO) y Colombo (ITA). Sin eliminados.

EFE
París



El lateral Álvaro Granados marcó dos goles ante Hungría // EFE

Siete goleadores diferentes para acabar con la todopoderosa Hungría, nueve veces campeona olímpica, y sumar la segunda victoria consecutiva en el torneo masculino que acerca a España a los cuartos de final tras ganar por 10-7. Fue el qué, ante un equipo de leyenda, pero también el cómo. Funcionó la defensa y dejó en siete tantos a los 'magyares', lució Unai Aguirre, y el arco, toda la batería de exteriores que respondió con la precisión de un reloj artesanal. A esta generación de jugadores, campeones del mundo y de Europa, les falta una medalla olímpica y se superan en cada partido, aunque el camino no haya hecho más que empezar.

No tuvo de salida España opciones en el juego interior ante el físico de los húngaros, y los de David Martín plantearon el partido buscando la calidad de sus lanzadores. Y funcionó, entre Munárriz y Sanahuja se encargaron de establecer las primeras ventajas (2-0). Unai Aguirre cerró la portería y detuvo los primeros cuatro lanzamientos de los 'magyares' y solo un despiste en la tercera superioridad permitió a los centroeuropeos recortar diferencias (2-1). Equilibraron 2-2 los húngaros en el segundo cuarto por medio de Vigvari. Cabanas volvió a poner en ventaja a los suyos y Zalanki empató (3-3), la última vez que Hungría equilibró el partido. En una acción de pillería y a un segundo del descanso, Perrone, le puso el balón a Larumbe para el 4-3. Munárriz puso el 5-3 y Angyal descontó (5-4). Granados puso el 6-4 al transformar un penalti y el 7-4 en un disparo imparable. Cuando todo parecía encarado, los 'magyares' se inventaron dos grandes acciones para meterse en el partido (7-6), pero De Toro anotó el 8-6. Una maravillosa asistencia de Sanahuja a Famera abrió el cuarto final (9-6) y a pesar del gol de Manherz, Larumbe, en una acción imposible, puso el 10-7 y la tranquilidad.

BALONMANO PERDIÓ ANTE PAÍSES BAJOS



Las Guerreras tienen complicado seguir adelante en París // EFE

Las Guerreras, casi adiós a los cuartos

PAÍSES BAJOS	29
ESPAÑA	24

3ª J. G-B/ **ARENA PARÍS SUR 6**/ 5.500 ESP.

Países Bajos, 29 (14+15): Duijndam (p.), Polman (3), Haggerty (3), Housheer (3), Abbing (4), Malestein (3), Wettering (5) -siete inicial-, Ten Holte (p.s.), Dulfer (2), Nusser (1), Van der Vliet, Van der Heijden (2) y Molenaar (1).

España, 24 (12+12): Castellanos (p.), Fernández, González (1), Tchatpchet (1), Arcos (6), López (5), Gutiérrez (5) -siete inicial-, Wiggins (p.s.), Gassama, Barbosa (1,p.), González (3), SArderius, Prieto y Campos (2, 1.p.).

Àrbitros: Mads Hansen y Jesper Madsen (Dinamarca).

Marcador cada 5': Marcador cada cinco minutos: 1-3, 5-6, 8-8, 10-10, 14-11, 14-12 (descanso), 18-12, 22-14, 24-15, 24-17, 28-21 y 29-24 (final).

DAVID RUBIO
París

España sufrió su tercera derrota en los Juegos, esta vez ante una potencia mundial como Países Bajos. El 29-24 deja a las de Ambros Martín en una situación límite, obligadas a ganar lo que queda.

La imagen que ofreció la selección española mejoró pese a una irregularidad que las está matando.

Con la deseada Alicia Fernández de vuelta pese a no estar a tope, el talento con garra de Paula Arcos y un sensacional inicio de Merche Castellanos en la portería, las Guerreras recuperaron sus señas de identidad y tomaron tres goles de renta (1-4, min. 5:02).

Países Bajos remontó esa desventaja y se adelantó con un tanto de Angela Malestein (5-6, min. 9:19). Merche seguía inspirada en la portería y Marta López situó un 8-9 (min. 15:22) que dio paso a los peores minutos españoles (14-10) coincidiendo con los minutos de descanso de una Alicia Fernández que es clave hasta sin estar a tope. La respuesta fueron los goles de Paula Arcos y Shandy Barbosa (de penalti) y un lanzamiento fuera de Kaba Gassama. Al descanso, 14-12.

El regreso del equipo no pudo ser peor, encajando un 3-0 en tres minutos que obligó a Ambros Martín a parar el partido con 17-12. Países Bajos había puesto la directa y España ya nada pudo hacer. Al final, 29-24 y a ganar a Hungría y a Francia para pensar en un triple empate.



Abián celebra el triunfo con su hermano y entrenador // EFE

BÁDMINTON GANÓ A VIREN NETTASINGHE, JUGADOR DE SRI LANKA (2-0).

Pablo Abián se estrena con victoria

EFE
París

El aragonés Pablo Abián debutó en el torneo individual masculino de bádminton de los Juegos Olímpicos de París 2024 con un trabajado triunfo ante Viren Nettasinghe, jugador de Sri Lanka (2-0).

Abián, de 39 años y que en su palmarés, entre otros títulos, tiene dos oros en los Juegos Mediterráneos y uno en los Juegos Europeos de 2015, comenzó de esta manera su quinta participación en unos Juegos Olímpicos. No falla desde Pekín 2008.

No tuvo problemas en la manga inicial ante el asiático para vencer por 21-9 en 16 minutos, pero en la segunda le costó mucho más, tanto que no pudo certificar su triunfo hasta los últimos puntos (21-19, en 22 m).

Este miércoles disputará el segundo y último partido de la fase de grupos en La Chapelle Arena ante el malayo Zii Jia Lee, séptimo preclasificado en París 2024, que también venció a Nettasinghe, por 21-14 y 21-12. El primero del grupo accede a los octavos de final, por lo que necesita el triunfo para progresar.

GIMNASIA ARTÍSTICA LA ESTADOUNIDENSE BRILLÓ CON LUZ PROPIA

Biles vuelve al cielo con su quinto oro olímpico

A sus 27 años demostró que en esta ocasión se está divirtiendo en los Juegos Olímpicos y junto a sus compañeras ganó el concurso de equipos

FRANCISCO CABEZAS
París

Simone Biles tiene algo que nadie más tiene. Domina los gritos de quien la mira volando y haciendo piruetas. Pero también los silencios, que es lo más difícil.

En ese Bercy Arena convertido en un paraíso para Biles, donde es tratada como una diosa por mucho que ella quiera ser terrenal, la mejor gimnasta de siempre confirmó lo que se intuyó al llegar a París: su legado va a ser incluso mayor. En la final del concurso por equipos, reconquistado por Estados Unidos (171.296) después de que en Tokio tuviera que ceder el trono tras el apagón emocional de su gran líder, Biles se colgó junto a sus formidables compañeras (Sunisa Lee, Jordan Chiles y Jade Carey) el oro olímpico. Es el quinto de la carrera de la gimnasta de Ohio (no lograba uno desde su explosión en Río), su octava medalla. Pero esto no iba tanto de metales, sino de superación.

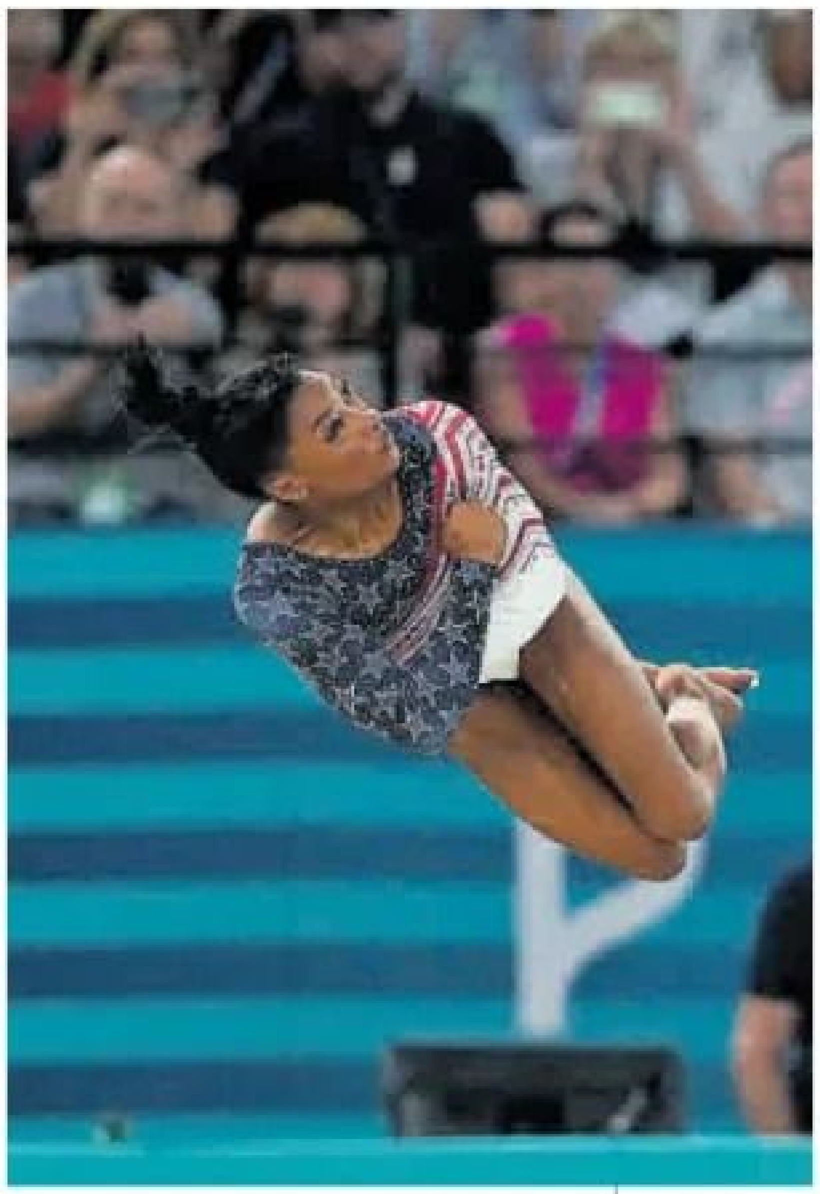
Para el recuerdo quedarán también las lágrimas Angela Andreoli, cuando vio que desde el suelo daría la plata a Italia (165.494). O la delicadeza de Rebeca Andrade, que acarició las colchonetas hasta llevar a Brasil al bronce (164.497).

Biles a la que esta vez su tobillo izquierdo, aparentemente, no le dio problemas, se movió con calma por los cuatro elementos, deslizándose, consciente de la total confianza en sus posibilidades. No arriesgó, sin embargo, más de la cuenta. No estaba allí para explorar sus límites. Estaba allí para ayudar a esas mismas compañeras sin las que, según ella misma asegura, no hubiera podido superar los 'twisties' que le hacían perder la noción del tiempo en el aire. Ni siquiera estaría compitiendo a sus 27 años.

Aunque el público disfrutaba de lo lindo con la brasileña Rebeca Andrade, una de las gimnastas más estéticas, y observaba con curiosidad el duelo por la plata de una portentosa Italia, el júbilo llegaba cada vez que alguna de las estadounidenses afrontaba su rotación. Sunisa Lee, la campeona olímpica en el concurso completo en Tokio tras la retirada de Biles, también sabe lo que es sufrir. Acaba de superar un grave problema renal que le hacía hincharse como un globo. Y tuvo que soportar cómo un acosador la perseguía allá donde iba, condicionando una preparación que pudo completar a tiempo.

Que todo iba salir bien para Biles se vio pronto. Fue la tercera en afrontar el ejercicio de salto. No quiso esta vez jugársela con uno de los ejercicios más peligrosos de la gimnasia y que ninguna mujer es capaz de hacer, solo ella: el Yurchenko doble carpado, bautizado como Biles II. Pero echó mano de otro ejercicio que lleva su nombre, el Biles I, un doble mortal extendido hacia atrás con medio giro (14.900). Nadie se acercó.

Ella está disfrutando. Quizá no haya nada más importante que eso



Simone Biles, durante su excelente actuación en suelo // AP



Rafa Lozano Jr. le dio una gran alegría a su padre, campeón olímpico // TELEDEPORTE

BOXEO GANÓ LA PELEA A YUSUF CHOTHIA

Rafa Lozano, en el nombre del padre

El joven púgil cordobés accede a cuartos, al igual que sus compañeros Ghadfa y Reyes

SERGIO R. VIÑAS
París

En el nombre del padre, de cuerpo y voz presente en su esquina como entrenador, el boxeador Rafa Lozano Jr. accedió ayer a los cuartos de final de la categoría de menos de 51 kilos. El menudo púgil cordobés ganó al australiano Yusuf Chothia por decisión dividida (cuatro a uno en la valoración de los jueces), aunque con mucha claridad.

La victoria cosechada por el 'Balita' en el París Nord Arena le deja a una sola victoria de garantizarse una medalla, dado que en el boxeo olímpico los dos competidores que quedan eliminados en semifinales obtienen directamente una medalla de bronce, sin necesidad de desempate entre ellos.

Explicaba el joven boxeador que solo se iba a conformar con el oro y ayer dio el primer paso para lanzarse a tan ambicioso objetivo y emular así a su padre, ganador de dos de las cuatro medallas olímpicas (bronce en Atlanta 96 y plata en Sídney 2000) que ha conseguido España en esta disciplina en toda su trayectoria histórica.

LOZANO, SIEMPRE SUPERIOR

Pese a la decisión dividida de los jueces, el español fue en todo momento superior a su oponente. Lo fue especialmente en los dos primeros asaltos en los que solo el juez canadiense entendió que Chothia había sido superior. Sobrio y calmado, ágil de piernas y afilando su grande croché de derecha, Lozano dominó la escena y se aprovechó de los errores de su oponente para llevarse el combate.

POLÉMICA UN RÍO NO APTO

La mala calidad del agua del Sena aplaza el triatlón

La prueba masculina, prevista para ayer, se retrasa un día, aunque podría incluso posponerse más y hasta pasar a disputarse como duatlón

Después de anular por segundo día consecutivo los entrenamientos de triatlón por la mala calidad del agua del Sena, la prueba masculina prevista para ayer fue aplazada a, en principio, esta mañana. Así lo anunciaron las autoridades tras un nuevo examen de las aguas del río. Aunque no han precisado los niveles de toxicidad del agua, tras las lluvias de la semana pasada, la tasa de E.Coli y enterococos está muy por encima de lo recomendado, poniendo en peligro la salud de los deportistas olímpicos al superar respectivamente las 1.000 unidades formadoras de colonias y los 600 UFC por 100 mililitros de agua.

EL TRIATLÓN, HOY La decisión fue, finalmente, retrasar un día la prueba masculina, que se disputaría hoy a las 10.45 horas, una vez terminada la femenina, prevista para las 8.00. World Triathlon informó que los niveles de contaminación del agua han mejorado, pero que siguen por encima de los niveles máximos.

Las autoridades ya contaban con la posibilidad de que el agua estuviese lista para el baño, a pesar del mega embalse construido en Austerlitz capaz de almacenar cerca de 50.000 m3 de agua, unas 20 piscinas olímpicas. De ahí que sobre la mesa exista un plan B y un plan C, en caso de que hoy tampoco pudieran disputarse las pruebas. El plan B se centraría en posponer la prueba hasta el viernes 2 de agosto. El problema es que a partir del miércoles, los servicios de meteorología han activado la alerta naranja por lluvias y tormentas en gran parte del país, incluida la capital parisina. El plan C plantea mover las pruebas a otras instalaciones, algo poco probable, o modificar la prueba de triatlón a duatlón, es decir, solo carrera y ciclismo.



El Sena, el mayor dolor de cabeza de la organización de los JJ.OO. // EFE

ENTREVISTA ÁLVARO MARTÍN, MARCHADOR

"A mi mayor rival lo veo cada mañana cuando me miro al espejo"

España terminó en una histórica tercera posición del medallero en los Mundiales de Atletismo de Budapest en gran medida gracias a los dos oros de Álvaro Martín y otros dos de María Pérez. El extremeño busca su primera medalla olímpica en París

DAVID RUBIO
París

¿Cómo llega a los Juegos?
Lo más importante es que estamos sanos tanto a nivel físico como a nivel mental y que no hemos tenido ningún percance, así que me encuentro muy bien.

Tras ganar dos oros en el Mundial, ¿habría firmado este momento de forma?
Si intento pensar en años anteriores, cada vez me voy encontrando mejor y he hecho una preparación que puede ser incluso mejor a la que hice para Budapest.

Que desde 2018 haya ganado todas las pruebas importantes en Europa (dos títulos europeos y dos Mundiales), ¿le da seguridad?
Yo no soy supersticioso, pero claro, si empezamos a...

No hablo de supersticiones, hablo de datos...
A ver, es un hecho. Además, no tenemos que desplazarnos a otro continente, no tenemos que sufrir el 'jet lag' y no hay una pandemia, por lo que puede venir nuestra gente a acompañarnos. Por madurez y por edad, llego mi mejor momento y si metemos todo eso en una coctelera, nos puede salir un buen combinado.

Hablando de objetivos, ¿firmaría regresar con dos platas?
Yo no firmo nada.

¿No firmaría dos platas?
No, porque... (ríe). Tengo buena memoria. Me preguntaste lo mismo en Budapest tras ganar el oro en 20 km, te dije que no firmaba la plata... ¡Y gané otro oro!

¿No tener problemas con los avisos le hace ser más optimista?
Exactamente. Volvemos a que es una prueba técnica e independientemente de lo fuerte que estés, también tienes que controlar ese componente técnico, por lo que esa solvencia que tenido sin apenas avisos me da mucha seguridad. Eso sobre todo en la prueba individual. Si compito en el relevo ya es otra historia, porque vas con alguien.

¿Qué le preocupa a día de hoy?
A mí nada, sinceramente. ¿Qué me puede quitar un poco el sueño? Pues lo que va a pasar al día siguiente o el día de la prueba, pero ya está. Nada, nada. Estoy muy bien, muy tranquilo y lo estamos pasando bien, que también es muy importante.

¿Y sus rivales? ¿Piensa más en Perseus Karlström (plata en 20 km en Budapest) o en los japoneses?
A mi mayor rival lo veo cada mañana cuando me miro al espejo. A veces lo veo más despeinado, otras veces mejor peinado, otros días con legañas. Además, siento que en las pruebas siguientes al Mundial ellos se han fijado casi más en mí que en lo que tenían que hacer. Eso también es positivo si lo sabes aprovechar.

¿Se ve un poco reflejado en Paul McGrath diez años atrás?
Sí, bueno, a ver... Paul está dos pasos por delante con su edad a cómo era yo. Ojalá con 22 años hubiese tenido su desparpajo, su valentía y su madurez.

Más que madurez, lo que le faltaba a usted quizá era el descaro...
Sí, iba con mucho miedo. A lo mejor iba... Mira, en mi primer Mundial en 2013 creo que estaba el 42 en el ranking quedé el 24. Igual Paul en aquella situación hubiese intentado hasta luchar por ser finalista. Que luego te puede salir, no salir o que te echen, pero es verdad que me habría gustado tener su valentía.

Evidentemente no va con la sensación de que puedan ser sus últimos Juegos.
A ver, yo vivo todos los Juegos como si fuesen los últimos, porque no sé qué va a pasar el año que viene, así que imagínate dentro de cuatro años.

¿Le gusta soñar despierto?
Bueno, antes soñaba y ahora tengo objetivos. El de París está claro, pelear por lo máximo y sacar mi máximo rendimiento. Luego, si hay un tío que te hace 1h:16 y tú haces 1h:17, pues le das la mano y lo felicitas como pasó en Tokio, que hubo tres mucho mejores que yo.



Álvaro Martín ha llegado a París con grandes opciones de ganar el oro // VALENTÍ ENRICH

> **No firmaría regresar de París con dos platas. En el Mundial dije que no la firmaba y ¡gané el oro!**

> **Antes soñaba y ahora tengo objetivos. El de París está claro, pelear por lo máximo**

LA PROTAGONISTA DEL DÍA EN COLABORACIÓN CON Iberdrola

Mar Molné

Con la puntería afinada

S.P.
París

Mar Molné y Fátima Gálvez, las representantes españolas en la prueba de foso en los Juegos de París 2024, completaron ayer una ilusionante primera jornada de clasificación, al situarse en los dos primeros puestos tras 75 disparos y a falta de 50 para seleccionar a las seis que hoy disputarán las medallas.

Tras el sinsabor de la eliminación de Alberto Fernández, las dos tiradoras españolas estuvieron espléndidas en el centro de tiro de Chateauroux.

La catalana Mar Molné estuvo perfecta. Ni un solo fallo. Concentración máxima y acierto absoluto en su actuación que debe calificarse de estelar. No en vano fue la única participante que completó las tres tandas con pleno de 25 para liderar la clasificación provisional con un total de 75 aciertos.

El optimismo es máximo de cara a la jornada de hoy donde las opciones de Molné son más que realistas de cara a colgarse una medalla en París. Tendrá, eso sí, que controlar los nervios y la presión de estar ante la gran oportunidad de su carrera para no fallar.



Actuación excelente de Mar Molné en su primera jornada // CSD

La campeonísima Fátima Gálvez, que persigue su segundo oro olímpico tras ganar en Tokio 2020 la prueba mixta junto a Alberto Fernández, tan solo cometió un fallo, en el octavo plato de la primera tanda. El resto, todo aciertos, con lo que acabó el día segunda con 74.

De momento están en puestos de finalista, con 73 platos, la australiana Penny Smith, la kazaja Mariya Dmitriyenko, la guatemalteca Adriana Ruano y la italiana Silvana Maria Stanco.

La checa Zuzana Rehak-Stefecekova, defensora del título, y la sanmarinense Alessandra Perilli, bronce en Tokio, están ya demasiado lejos como para aspirar a la final, con 68 y 69, respectivamente.

Pedida de mano olímpica

Laura Martínez, la judoka que conseguía el pasado sábado el diploma olímpico en la categoría de -48 kg, vivió ayer otro momento muy especial en París, bajo la Torre Eiffel, tras la pedida de mano por parte de su novio, que además es compañero de club y también judoka, José A. Aranda. Un momento muy especial y emotivo que han querido compartir en las redes sociales.



EL MEDALLERO

País	Oro	Plata	Bronce	Total
Japón	7	2	4	13
China	6	6	2	14
Australia	6	4	1	11
Francia	5	9	4	18
Corea del Sur	5	3	3	11
Estados Unidos	4	11	11	26
Gran Bretaña	4	5	3	12
Italia	3	4	4	11
Canadá	2	2	2	6
Hong Kong	2	0	1	3
Alemania	2	0	0	2
Kazajistán	1	0	2	3
Sudáfrica	1	0	2	3
Bélgica	1	0	1	2
Irlanda	1	0	1	2
Azerbaiyán	1	0	0	1
Nueva Zelanda	1	0	0	1
Rumanía	1	0	0	1
Eslovenia	1	0	0	1
Serbia	1	0	0	1
España	0	0	1	1

LA AGENDA

LOS ESPAÑOLES DEL DÍA

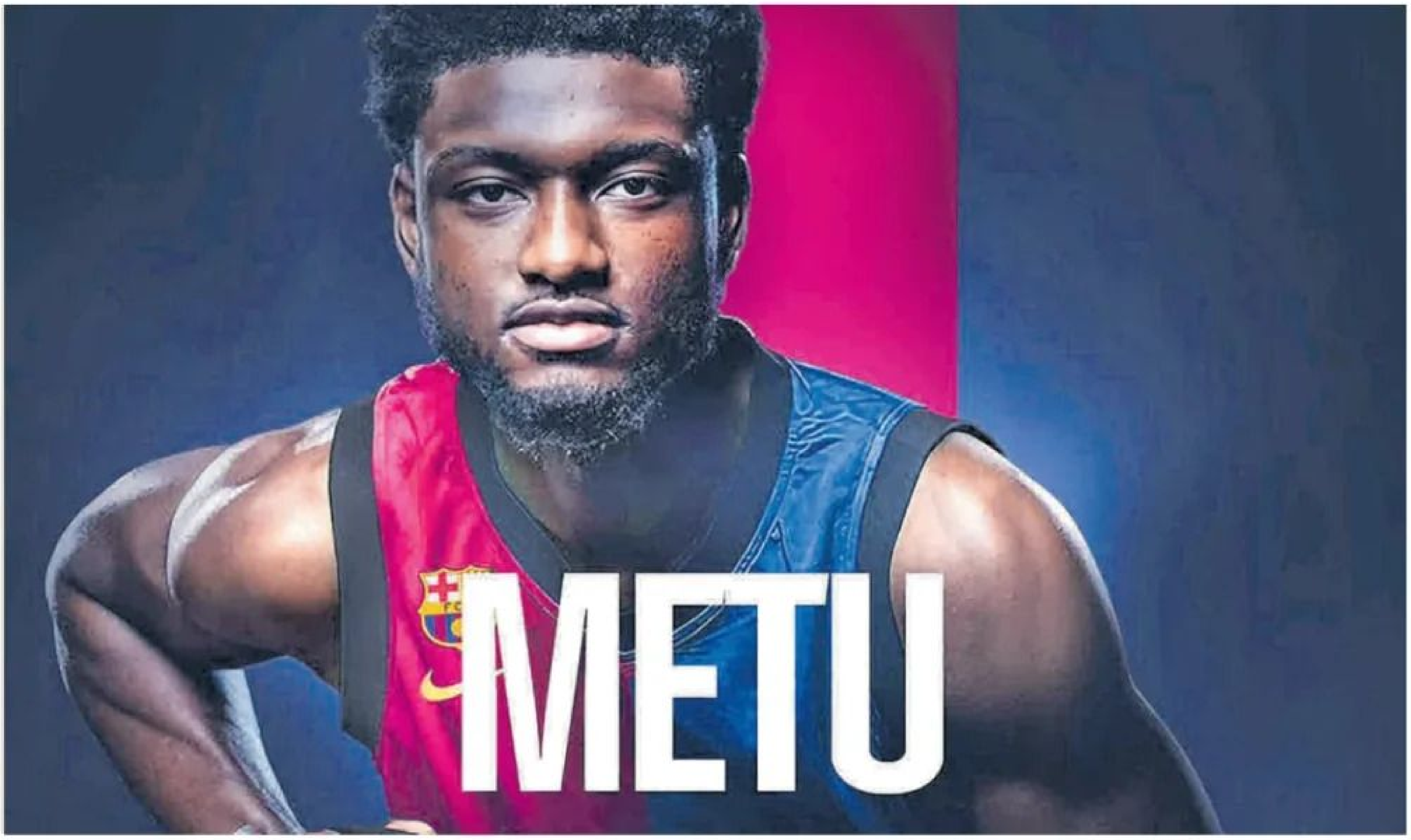
Prueba	Españoles	Hora
Triatlón (F)	**Miriam Casillas y Anna Godoy**	8.00 h
Hockey (F)	Argentina-**España**	10.00 h
Judo (-90Kg M)	**Tristani Mosakhlishvili**	10.00 h
Judo (-70 kg. F 1/8)	**Ai Tsunoda**	10.00 h
Remo (2 sin T. M Semis)	**Jaime Canalejo y Javier García**	10.34 h
Triatlón (M)	**A.González, R. Sánchez, Serrat**	10.45 h
Remo (2 sin T.F Semis)	**Aina Cid-Esther Briz**	10.54 h
Basket (F)	Puerto Rico-**España**	11.00 h
Natación (200 braza F)	**Jessica Vall**	11.00 h
Boxeo (57 kg M)	**José Quiles**	11.00 h
Remo (Doble Scull M semis)	**Carracedo y Horta**	11.14 h
Natación (200 espalda M)	**Hugo González**	11.21 h
Natación (200 Mariposa F)	**Laura Cabanes**	11.46 h
Tenis (Individual M)	**Alcaraz**-Safiullin	12.00 h
Vela (Winsurf F)	**Pilar Lamadrid**	12.13 h
Vela (Winsurf M)	**Nacho Baltasar**	13.43 h
Balonmano (M)	**España**-Japón	14.00 h
Bádminton (F)	**Marín**-Darragh	14.00 h
Bádminton (M)	**Abián**-Lee	14.50 h
Vela (Skiff M)	**Botín/Trittel**	14.15 h
Vela (Skiff F)	**Echegoyen/Barceló**	15.15 h
Piragüismo (Eslalon)	**Miren Lazkano**	15.30 h
Fútbol (F)	Brasil-**España**	17.00 h
Voley Playa (F)	**Alvarez/Moreno**	17.00 h
Tiro Arco (F)	**Elia Canales**	18.11 h
Tenis (Dobles M)	**Alcaraz-Nadal**	19.00 h
Hockey (M)	**España**-Sudáfrica	19.45 h
Waterpolo (F)	**España**-Grecia	20.05 h
Baasket 3x3 (F)	Francia-**España**	21.00 h

BASKET EL CLUB OFICIALIZÓ SU LLEGADA A BARCELONA

Chimezie Metu ficha por el Barça hasta 2025

De 27 años y 2,08 m de altura, el nuevo fichaje azulgrana es un ala-pívot nacido en Los Angeles, California, que se formó en la universidad de USC y además no ocupará plaza de extracomunitario en ACB

NIL JAIMEJUÁN
Barcelona



Metu ha fichado por el Barça hasta junio de 2025 para reforzar el juego interior del nuevo equipo de Joan Peñarroya // FCB

El Barça ya ha encontrado al ala-pívot que buscaba en el mercado tras la salida de Oscar Da Silva hace escasas semanas rumbo a Múnich. Chimezie Metu es el elegido por la secretaría técnica azulgrana, un portentoso jugador norteamericano con pasaporte nigeriano que aterriza en el Palau Blaugrana para dar un salto de calidad en el interior. Firma hasta 2025.

Joan Peñarroya empieza a perfilar la que será su plantilla definitiva para la temporada 2024/25, un año en el que los culés están prácticamente obligados a ofrecer un lavado de cara respecto al curso pasado. Con Roger Grimau no se consiguió levantar ningún título, lejos de las ambiciones de un equipo que aspira a todo. Metu se une a la lista de Kevin Punter, Juan Núñez y Justin Anderson como los fichajes de verano.

260 PARTIDOS EN NBA

Chimezie Metu, de 27 años y 2'08 m de altura, es un ala-pívot nacido en Los Angeles, California, que se formó en la universidad de USC. Con los Trojans jugó desde 2015 a 2018, y en su último año promedió 15.7 puntos y 7.4 rebotes en 34 partidos como junior, unos números que le valieron para ser seleccionado en el primer equipo de la Pac-12, una de las conferencias más potentes de la Division I de la NCAA. Fue seleccionado en el Draft de la NBA por los San Antonio Spurs, en el pick 49 de la segunda ronda, aunque su periplo como jugador de la franquicia tejana duró hasta 2020, cuando fue cortado.

Sacramento Kings (2022-2023) y una última temporada vistiendo las camisetas de Phoenix Suns y Detroit Pistons han sido las aventuras del californiano en la mejor liga del mundo. Tras 14 partidos jugados con este último equipo, los de Michigan decidieron declinar su opción de jugador para la 2024-25, convirtiéndolo así en agente libre y abriéndole las puertas para su llegada al Barça, la que será su primera experiencia en Europa tras 260 encuentros en la NBA

¿QUIÉN ES Y CÓMO JUEGA? El nigerianoestadounidense Metu, que actuará como cotonú, por lo que no ocupará plaza de extracomunitario en ACB, ha disputado la mayor parte de sus encuentros en el '4', donde aprovecha muy bien su portentoso físico y sus rápidas piernas, aunque se espera que Peñarroya pueda también colocarlo en el pívot para dar descanso a Willy y Vesely en la rotación. Chimezie siempre ha destacado por ser un fantástico atleta, y en el club azulgrana esperan de él que pueda ser diferencial en campo abierto. Pese a ser un jugador interior, se encuentra muy cómodo en situaciones de transición.

EL ESTADOUNIDENSE CON PASAPORTE NIGERIANO SE INCORPORA AL BARÇA COMO RELEVO DE OSCAR DA SILVA EN EL '4'

CON 260 PARTIDOS EN LA NBA, ASPIRA A SER UN REFUERZO DE LUJO PARA JOAN PEÑARROYA EN EL INTERIOR

"Aprovecha muy bien su tamaño y envergadura para coger ventaja respecto a sus rivales y sabe colocarse para tomar posición y luchar por el rebote" afirmaba NBADraft.net en el análisis de Metu previo a su entrada a la NBA. El chico de 27 años puede no parecer un fino estilista, pero posee un juego de pies ágil que puede ser difícil de contener a nivel ACB y Euroliga. Este pasado curso cuajó su mejor partido con la camiseta de los Suns ante los Mavericks de Doncic, un partido en el que el ala-pívot firmó 23 puntos y 19 rebotes, demostrando todo su arsenal ofensivo combinando en cancha con super estrellas como Kevin Durant o Devin Booker, compañeros en Arizona.

"Será un gran año"

Como ya es protocolario tras anunciar un fichaje, Chimezie Metu dijo sus primeras palabras como jugador del Barça en las redes sociales del club. "Hola culers, aquí Chimezie Metu. Tengo muchas ganas de unirme al equipo y no puedo esperar a veros en el Palau Blaugrana. Esta temporada será un gran año. Espero veros a todos ahí. ¡Visca el Barça!" afirmó.

Chimezie, a priori, mejorará el nivel que había demostrado Da Silva con la camiseta azulgrana, un jugador que no acabó de evolucionar ni ser diferencial para un equipo como el Barça, que aspira a todos los títulos. La mejora es evidente, aunque como todos los jugadores que cruzan el charco, será necesario un periodo de climatización.

FÓRMULA 1 TODO INDICABA QUE ABANDONARÍA LA ESCUDERÍA

Checo Pérez seguirá en Red Bull... hasta acabar la temporada

Tras varios meses de rumores, ayer se confirmó, en la reunión celebrada en Milton Keynes, que el piloto mexicano seguirá a los mandos del 'RB20' como mínimo hasta el final de la temporada 2024

ALBA AGUILAR
Barcelona

Checo Pérez consigue salvar el ultimátum que le dio Red Bull. Tras la reunión realizada el día de ayer en Milton Keynes, donde estuvieron presentes altos cargos de la escudería, como Helmut Marko y Horner, todo parece indicar que el piloto mexicano seguirá en la escudería austriaca lo que resta de temporada.

A pesar de todos los rumores que acarrea a sus espaldas, Pérez ha podido salvar su asiento y se subirá de nuevo a los mandos del 'RB20' cuando se reanude la temporada 2024 después del parón por vacaciones en el Gran Premio de Países Bajos.

Aunque después de Spa-Francorchamps, donde el mexicano quedó en séptimo lugar después de salir de la segunda posición, todo parecía indicar lo contrario. "Se derrumbó, no es lo que esperábamos de él", decía Marko después de la carrera. "Tenemos que defender el título de constructores, por lo que necesitamos dos pilotos que puedan sumar puntos", sentenciaba Horner en aquel momento dando a entender su decisión.

Estas declaraciones apuntaban hacía una sola dirección: el despido de Pérez por no cumplir las cláusulas de rendimiento acordadas, supuestamente, en la renovación que firmó hace unos meses con su escudería.



Pese a los rumores, Checo Pérez seguirá en Red Bull // EFE

HORNER HABLÓ CON EL PERSONAL DEL EQUIPO PARA REAFIRMARLES QUE EL MEXICANO SEGUIRÁ CON ELLOS HASTA FINAL DE AÑO

Pero como ha podido adelantar 'Motorsport.com, en la reunión se tomó una decisión muy diferente, ya que Horner habló con el personal del equipo para reafirmarles que el mexicano seguirá con ellos hasta acabar la presente temporada, bajo la promesa de que en las próximas 11 carreras restantes Pérez mejorará su rendimiento para equiparar la lucha contra McLaren y Mercedes.

BAJADA DE PRESTACIONES

De momento, la cosa en Red Bull está como está. Su monoplaza ha acusado una bajada de prestaciones en esta campaña y en las últimas carreras se está demostrando que sus competidores pueden arrebatarle la primera posición en el Mundial de Constructores. Ahora mismo, Red Bull cuenta con 408 puntos, 211 de un Verstappen que sigue manteniendo el liderato, y 131 de Checo Pérez. McLaren dispone de 366, tan solo a 42 puntos de distancia, mientras que Ferrari es tercero con 345.

La segunda parte de la temporada 2024 puede ser una de las más apasionantes de los últimos años en Fórmula 1.

PÁDEL DI NENNO-LEBRON Y YANGUAS-STUPA SUPERARON SU DEBUT

Las nuevas parejas empiezan bien

S.P.
Barcelona

La curiosidad por ver a Martín Di Nenno y Franco Stupaczuk ya no más del mismo lado de la pista era enorme. Los dos argentinos debutaron con una victoria en el Finland Premier Padel P2: Di Nenno, junto a Juan Lebron como cabezas de serie número 1 del cuadro, sufrieron durante un set antes de superar por 7-5 6-0 a Javi Rico y Juanlu Esbri, mientras que Stupaczuk y Yanguas, número 2 del seeding, eliminaron a Lucho Capra y Maxi Sánchez con un marcador de 7-5 6-2 en el que era el partido más esperado del día. Entre las parejas que jugaban su primer torneo juntas, también tuvieron un buen desempeño Javi Garrido y Álex Ruiz (5), con un 6-4 6-1 sobre Aris Patiniotis y Cristian Gutiérrez, mientras que la maratón del día fue la que ganaron 7-6 3-6 7-6 en dos horas y 14' Álex Arroyo y Sanyo Gutiérrez (8) contra Jairo Bautista y Fran Guerrero. Mañana (el programa comienza a las 10 hora local, las 9 CET) el último partido en la pista central será para Paquito Navarro y Pablo Cardona (3), enfrentándose a Víctor Mena y José Solano Marmolejo, pareja proveniente de la fase de clasificación. Por otro lado, tras la conclusión del cuadro de clasificación, mañana también comenzará el cuadro principal. Esperando el debut de las primeras cuatro cabezas de serie, previsto para el jueves en los octavos de final, será el turno de las parejas del número 5 al número 8: Alejandra Salazar/Verónica Virseda (5) contra Schuck/Pujals Perez, Virginia Riera y Carmen Goenaga (6) contra Sharifova/Martínez, Alejandra Alonso y Andrea Ustero (7) contra Ribeiro/Peralta, y Marina Guinart y Nuria Rodríguez (8) contra Castillon/Piltcher.



Lebrón y Di Nenno celebran su primer triunfo // PREMIER PADEL

La suerte

ONCE Martes 30
00839 Serie: 028

Eurojackpot
Martes 30
02-16-30-31-49
Soles: 2-5

La Primitiva
Lunes 29
12-20-22-27-36-42
C: 19 R: 0 Joker: 2645028

	ACERTANTES	EUROS
6+R	0	0
6	1	865.616,89
5+C	1	140.370,31
5	117	2.199,53
4	6.890	54,33
3	129.043	8,00
R		1,00

Bonoloto
Martes 30
04-20-25-26-28-29
C: 13 R: 4

	ACERTANTES	EUROS
6	0	BOTE
5+C	2	76.821,81
5	113	679,84
4	5.057	22,79
3	85.196	4,00
R		0,5

Euromillones
Martes 30
09-25-28-37-38 E: 2-8
EL MILLÓN: FKF28893

	ACERTANTES	EUROS
5+2	0	EUROBOTE
5+1	0	0
5+0	5	108.423,62
4+2	23	1.390,79
4+1	436	135,15
3+2	1.224	50,89
4+0	831	52,67
2+2	20.011	10,93
3+1	20.354	11,99
3+0	44.479	10,21
1+2	108.011	5,09
2+1	311.867	5,56
2+0	671.590	4,15

La 6/49
Martes 30
03-08-13-23-28-47
C: 17 R: 1 Joker: 960728

	EUROS
6/6	1.000.000,00
5/6 + C	20.972,24
5/6	1.730,42
4/6	77,57
3/6	10,46
R	1,00

La Grossa del divendres
Viernes 26
01275 S: 7

El Trio
Martes 30 322/854

LO MÁS DESTACADO

17.00 H LA 1 / MAX

JJ.OO./fútbol femenino: Brasil - España

Hockey femenino, fase de grupos: Argentina-España (10.00, MAX). **Basket femenino:** Puerto Rico-España (11.00, La 1 / MAX). **Balonmano masculino:** España-Japón (14.00, MAX / Eurosport). **Bádmiton femenino:** Carolina Marín-Darragh (14h, MAX). **Hockey hierba masculino:** España-Sudáfrica (19.45, MAX). **Waterpolo femenino, fase de grupos:** España-Grecia (20.05, La 2 / MAX / RTVE Play).



11.00 H ESPORT3

Fútbol / amistoso: Girona - Toulouse

Más amistosos: Albacete-Valencia (10.30, CMMPlay), Real Sociedad-Osasuna (19.00), Espanyol-Huesca (19.00, Esport3), Valencia-Levante (19.00, GOLPLAY / À Punt), Getafe-Zaragoza (19.00, Aragón TV), Poblense-Mallorca (19.30, IB3), Valladolid-Pau (20.00), Sevilla-Granada (20.30, Mitele.es), Córdoba-Rayo (21.00) **Basket / Europeo sub-18, octavos:** España-Israel (19.30, FIBA YouTube)



PARRILLA DE TV

Información televisiva elaborada por OneData / comercial@onedata.es

#VAMOS

08.00 Bakalá.
08.30 El deporte y la ciencia.
09.30 Supergarcía.
10.30 ATP 500 de Washington.
12.30 Informe Plus+.
13.30 Soy Leyenda.
14.25 Bakalá.
14.55 Supergarcía.
15.55 Soccer Champions Tour.
17.55 Kroos. La familia y el fútbol.
19.10 Informe Plus+.
19.55 Proximity: salto base extremo.
20.40 Bakalá.
21.10 Soccer Champions Tour.
23.00 ATP 500 de Washington.
01.00 Especiales LaLiga.

LA SEXTA

14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
15.15 **Jugones.**
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 Especial La Sexta noticias.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 **La Sexta deportes.**
21.30 El intermedio Summertime.
22.30 El taquillazo. *El coleccionista de amantes.*
01.05 Cine. *Supernova.*

BETEVÉ

16.55 Lògic.
17.25 Oh my goig!
18.00 Viure des de l'essència.
18.30 Rocket Talent Fest.
19.00 Terra fèrtil.
19.30 BTV Notícies vespre.
19.55 El temps.
20.00 Va passar aquí.
20.30 Cinema d'estiu. *Jóvenes ardientes.*
22.10 Punt de mira.
23.30 Territori Groupie.
23.55 Música moderna.

LA 1

10.50 **París 2024.**
11.00 **París 2024. Baloncesto (F).** España-Puerto Rico.
13.00 **París 2024.**
14.00 **París 2024. Bádminton (F).**
15.00 Telediario 1.
15.45 L'informatiu.
15.55 El tiempo.
16.00 **París 2024. Natación (F).**
16.50 **París 2024. Fútbol (F).**
19.00 **París 2024. Gimnasia artística (M).**
20.00 **París 2024.**
20.30 Telediario 2.
20.45 **París 2024. Baloncesto (M).**
22.45 Lazos de sangre.
23.50 Lazos de sangre: el debate.
01.20 Lazos de sangre.

LA 2

09.50 **Hockey hierba (F).** España-Argentina.
11.45 Las rutas D'Ambrosio.
12.40 Mañanas de cine. *El juez de la horca.*
14.35 Verano azul.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Atleta gourmet.
16.55 **Vóley-playa.** España-Francia.
18.00 El Paraíso de las Señoras.
19.20 Caminando sobre las olas.
19.50 La 2 express.
19.55 **Waterpolo (F).** España-Grecia.
21.20 ¡Cómo nos reímos! Xpress.
21.30 Cifras y letras.
22.05 Documaster.
23.45 En portada.

TV3

06.00 Notícies 3/24.
10.45 **Partit amistós.** FC Barcelona-Manchester City FC.
13.00 Atrapa'm si pots.
14.00 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.45 Doctor Martin.
17.20 Hotel Voramar.
19.00 Atrapa'm si pots.
20.00 Tens un minut?
21.00 Telenotícies vespre. Deportes: Gemma Puig.
22.05 Joc de cartes d'estiu.
23.15 Joc de cartes d'estiu.
02.00 **Onze.**
03.05 Notícies 3/24.
05.00 Folc a l'estudi.

ANTENA 3 TV

08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.30 **Deportes.**
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Pecado original.
18.00 YAS Verano.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 **Deportes.**
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero 3.0.
22.45 El peliculón. *La tribu.*
00.50 Cine. *No lo llames amor... llámalo X.*

CUATRO

07.00 Love Shopping TV Cuatro.
07.30 ¡Toma salami!
08.30 Callejeros viajeros.
10.15 Viajeros Cuatro.
11.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 **ElDesmarque Cuatro.**
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.30 Tiempo al tiempo.
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 **ElDesmarque Cuatro.**
21.00 El tiempo.
21.10 First Dates.
21.40 First Dates.
22.50 Viajeros Cuatro. Cerdeña
00.20 Viajeros Cuatro.
01.35 Callejeros viajeros.

TELE 5

07.00 Informativos Telecinco.
08.55 La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver.
15.00 Informativos Telecinco.
15.25 **ElDesmarque Telecinco.** Con Lucía Taboada.
15.40 El tiempo.
15.45 El diario de Jorge.
17.30 TardeAR.
20.00 Reacción en cadena.
21.00 Informativos Telecinco.
21.35 **ElDesmarque Telecinco.** Con Matías Prats Chacón.
21.45 El tiempo.
22.00 ¡Allá tú!
22.50 Una vida perfecta.
00.45 Lo mejor de El diario de Jorge.
02.00 Casino Gran Madrid Online Show.

MEGA

06.00 Vidas anónimas.
07.20 El increíble doctor Pol.
10.00 Crímenes imperfectos.
14.30 Vida bajo cero.
18.55 Cazatesoros.
21.30 ¿Quién da más?.
23.45 Mega clásicos. *A quemarropa.*
01.15 Cine. *Acción ejecutiva.*
02.50 The Game Show.
03.30 Ventaprime.
04.15 VIP casino.

PARAMOUNT

06.00 Cinexpress.
06.10 Cine. *Stoyan.*
08.05 Central de cómicos.
08.45 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.30 Cinexpress.
12.00 Embrujadas.
13.50 Colombo. *Mente mutilada.*
15.30 Los misterios de Murdoch. *Rigid silence, The Trial of Terrance Meyers y In the Company of Women.*
18.10 Los asesinatos de Midsomer. *Written in the Stars y La defensa siciliana.*
22.00 Cine con estrella. *Perdida.*
01.05 Cine. *La hora señalada.*

GOL

06.30 Teletienda.
09.00 Hércules, sus viajes legendarios.
14.00 **Directo Gol.**
15.45 El Equipo A. *El pueblo de San Río Blanco (II).*
16.35 El Equipo A. *El conejo que se comió Las Vegas.*
17.25 El Equipo A. *Los forasteros.*
18.15 Walker Texas Ranger. *En las manos de Dios.*
19.10 Walker Texas Ranger. *El lugar de una mujer.*
20.00 **Partido amistoso.** Valencia CF-Levante UD.
22.00 **Directo Gol.**
00.00 **Combates de Leyenda.** Anthony Joshua vs Eric Molina.
02.30 Teletienda.

ESPORT 3

06.00 ZZ.
06.05 3CAR, camí de París.
06.10 Espòiler.
06.40 Vichy Catalan Volei Tour.
08.40 Aire lliure.
09.25 GR Pirineus.
09.56 Xarxa natura.
10.01 Benvinguts a l'hort!
10.55 Partit amistós. Girona FC-Toulouse FC.
12.55 No tenim vergonya.
13.55 Aire lliure.
15.25 Partit amistós. Girona FC-Toulouse FC.
17.10 Partit amistós.
18.55 Partit amistós. RCD Espanyol-SD Huesca.
20.55 Tot Costa.
22.00 Partit amistós.
23.00 Onze.

SX3/EL 33

16.51 Els mixets.
17.11 El Mic i els seus amics.
17.22 Pirata i Capitano.
17.44 Titó.
17.58 Mascotes sapastres.
18.04 Robin Hood, el trapella de Sherwood.
18.27 Leo da Vinci.
18.52 Trollhunters: Contes d'Arcàdia.
19.15 Projecte Beta.
19.26 Mascotes sapastres.
19.38 Kuroko i el bàsquet.
20.01 Haikyu!!.
20.46 Campus 12.
21.10 El detectiu Conan.
21.55 El gran dictat.
22.15 Crims de guerra: Justícia per a l'antiga Iugoslàvia.
00.00 Trinxeres.
00.47 Gran reserva.

TELEDEPORTE

10.00 París 2024. Conexión con los eventos más destacados de la jornada de los Juegos Olímpicos de París 2024, con especial atención a aquellas disciplinas en las que participan los deportistas españoles.
22.00 París 2024. Repeticiones de los momentos más destacables de la jornada.

EUROSPORT 1

06.00 A day at the olympics.
07.00 The Power of the Olympics.
07.50 Triatlón (F).
10.10 Remo.
11.00 Saltos de trampolín (F).
11.45 Remo.
12.50 Voleibol (M).
15.30 Tiro (F).
16.45 Esgrima (M).
17.30 Gimnasia artística (M).
20.15 Natación.
22.20 Voleibol (F). Polonia-Kenia. Fase de grupos femenina.
23.00 Triatlón (F). Categoría femenina.
00.00 Natación. Quinto día.
01.30 A day at the olympics.
02.30 Natación.

MOVISTAR LALIGA

12.28 **Especiales LaLiga.**
13.25 **Especiales LaLiga.**
14.20 **LaLiga EA Sports.**
16.10 **Especiales LaLiga.**
16.40 **Especiales LaLiga.**
16.55 **Especiales LaLiga.**
17.50 **Especiales LaLiga.**
18.45 **Especiales LaLiga.**
19.40 **Especiales LaLiga.**
20.35 **Especiales LaLiga.**
21.32 **Especiales LaLiga.**
22.27 **LaLiga EA Sports.** Barcelona - Celta.
00.17 **Especiales LaLiga.**

LA ENTREVISTA DEL VERANO

ALEIX PUIG

45 ANIVERSARIO

"Llegar a Messi parece muy difícil pero no lo es"

SANDRA ARTUÑEDO
Barcelona

Aleix Puig (Manresa, 1992) es uno de los nombres que se esconde tras la revolución del 'delivery' de hamburguesas y el marketing. Cofundador de Vicio y presidente de la compañía, es el responsable de haber convertido las 'burgers' a domicilio en un plato gourmet.

Ganas MasterChef 7 y Jordi Cruz te ofrece trabajar en su restaurante, ¿por qué decides crear un 'delivery' de hamburguesas?
No es que no quisiera estar con Jordi, quería inventar mi marca. Terminamos MasterChef, llegó la pandemia y me dio tiempo para poder pensar, saber dónde iba y qué quería hacer. Conocí a Uri y empezamos esta aventura.

Vicio nació en plena pandemia y conociste a tu socio por Instagram, ¿quién entró a quién?
Él me entró a mí, me escribió por Instagram, era una persona que no conocía y teníamos amigos en común. Soy muy energético y creo en estas cosas, vi que esa persona tenía algo porque me mandó una presentación con mi nombre y mis fotos y nos conocimos online.

Rápidamente los dos invertís 10.000 euros para crear la compañía.
Sí. Era alguien con muchas ganas de innovar y de trabajar de nuevo, que es lo mismo que tenía yo.

Vuestro primer jefe de cocina venía de restaurantes como El Celler de Can Roca, ¿cómo lo convencéis?
Pues, por dos lados: uno porque no tenía trabajo porque era pandemia y lo segundo contándole que hay una revolución alrededor del 'delivery', hace 5 o 6 años todo eran 'burgers' de mala calidad, pizzas, kebabs... y ahora la oferta que hay es increíble.

Habéis cerrado una ronda de financiación de 17 millones, entre los inversores están Messi y Griezmann, ¿cómo habéis llegado hasta ellos?
Dicen que si conoces a siete personas del mundo, conoces a todo el mundo, llegar a Messi parece muy difícil pero no lo es tanto. Conocemos a mucha gente alrededor suyo, hicimos un poco de eco con la marca, con la comunicación... quién no va a querer invertir en un proyecto que a nivel financiero tiene mucho sentido y que, como bien dicen, a los argentinos les encanta la carne y las hamburguesas.

¿Y en el caso de Griezmann?
Yo estaba en Formentera en 2021 y me llegó una notificación al móvil a las dos de la mañana: Griezmann me



Aleix Puig (Manresa, 1992), cofundador, presidente de Vicio y ganador de MasterChef 7, ha creado un mundo comunicativo alrededor de las hamburguesas de Vicio que arrasan entre los clientes

había etiquetado en una foto con hamburguesas y me quedé en shock. Le escribí y le dije 'oye, ¿qué tal?', nos fuimos conociendo, se le dio la posibilidad de poder invertir y se sumó al carro. De hecho se ha sumado dos veces, la primera ronda y la segunda.

¿Vais a buscar nuevas caras de futbolistas?
No los hemos buscado adrede, lo de Messi ha sido más orgánico de lo que puede parecer y lo de Griezmann, también. Habéis visto campañas con Goicoechea, acabamos de hacer 'La Velada', hemos estado muy cerca de Ibai... Si trabajas un buen producto o una buena comunicación, la gente quiere estar alrededor.

Seguro que hay alguien a quien querríais tener en una campaña...
Rosalía. Le hemos mandado Vicio varias veces, le encanta, lo prueba... creo que es una de las personas que más 'match' tendría con la marca es 'Made in Spain' y lo vive mucho, es de su tierra.

¿Y algún futbolista? ¿Con quién va Vicio?
Va un poco con todos, no te creas. Hemos mandado 'burgers' a la gente del Betis, venimos de hacer 'La Velada' en el Bernabéu, tenemos inversores del Barça, del Atlético, hemos trabajado con gente del Sevilla... No nos casamos con nadie, somos un poco la ONU del fútbol.

Sois expertos en publicidad disruptiva, ¿los clientes llegan a Vicio por el producto o por la fama?
Por ambas. Obviamente el marketing sirve para captar clientes. El éxito es cuidar las dos, de verdad pienso que es imposible llevar una compañía a facturar más de 40 millones en tres años si tu producto no funciona.

Más de 40 millones y varios locales físicos, ¿qué nos puedes contar de la próxima apertura en Formentera con Jorge Brazares?
Estamos mucho en Barcelona, Madrid y Sevilla, son nuestras grandes capitales con el 'delivery', pero también nos gusta poder pisar terreno. Prefiero encontrarme Vicio en Formentera que en Albacete, con todo el cariño que le tengo a Albacete. Ahora vamos a Formentera, quizá hay un par de sorpresas para 2025.

¿Nos avanzas una?
No puedo, imposible. Me matan ahí detrás.

Pero, ¿tenéis intención de llevar Vicio fuera de España?
Hay intención, la voluntad de cualquier marca: cuando nace quiere crecer al máximo.

¿Sois la revolución de la hamburguesa de calidad a domicilio?
Hemos sido los primeros en España en apostar por las 'smashburgers'. Fuimos visionarios, pioneros y hemos asentado a raíz de esa hamburguesa un mundo comunicativo que a la gente le entra muy bien.

¿Por qué Vicio y por qué en rojo?
Queríamos algo corto, que la gente se acordara y que describiera bien lo que es irte a comer una hamburguesa. Un vicio es algo que repites habitualmente, no por eso tiene que ser malo. El nombre, entre lo corto que es, la simpatía que despierta y que evoca algo repetitivo funciona. Rojo tenía que ser porque es el color de la energía, el fuego.

¿Qué debe sentir el cliente cuando come vuestro producto?
Tienen que tener la sensación de que esa hamburguesa te la ha preparado tu abuela, tu madre, es lo que yo me comería en casa.

¿Un sueño pendiente?
Me haría mucha ilusión coger aviones, ir por diferentes países y encontrar la cultura de Vicio. Una bolsa de Vicio en el mayor número de ciudades posibles a lo largo de los años.

Ser una marca internacional.
Ojalá.

> **Griezmann me había etiquetado en una foto con hamburguesas y me quedé en shock**

> **No nos casamos con nadie, somos un poco la ONU del fútbol**

La decisión de Nico Williams

HUGO SCOCCIA



Escribir sobre un jugador en particular en época de mercado es un deporte de alto riesgo; uno corre el peligro de que, al terminar la columna o que cuando el lector la lea, la noticia quede anticuada. Todo ocurre de manera imprevista y veloz, así que me perdonaréis si en el momento en el que estéis leyendo esto, **Nico** o el Barça hayan tomado ya una decisión. Porque si el veredicto final aún no ha sido revelado, está al caer. **Nico Williams** tiene delante una encrucijada de lo más enrevesada: o quedarse en el club de su vida o irse al equipo que le puede convertir en estrella mundial y jugar junto a su gran amigo **Lamine Yamal**. A mí no me gustaría estar en su situación, pero tengo claro que lo mejor que puede hacer es ir al FC Barcelona a intentar ganarlo todo y convertirse en una estrella.

Lamine-Nico pueden hacer historia derrocando al dúo **Vinicius-Mbappé** y también, de rebote, que LaLiga reviva una era dorada de rivalidad tan necesaria viendo audiencias y opiniones externas. A priori, los dos jugadores del Madrid parecen mejores, pero la realidad es que juntar galácticos repletos de ego no siempre sale bien. Véase el pasado blanco. Lo que sí que funciona es juntar amigos con talento, y de amistad y virtudes, **Nico** y **Lamine** van sobrados. El Barça debe enfocar todos sus esfuerzos en hacer posible su llegada y poco más. En caso de que el fichaje no se haga realidad, evitaría cometer los mismos errores de años anteriores gastando un dinero que no hay en apuestas inciertas, para así ahorrarnos ridículos innecesarios. Mientras el Real Madrid ficha pagando con gloria -una gloria que compra joyas, yates, casas y coches-, el Barça debe de ser meticuloso en todos sus movimientos de mercado; muchos seguimos preguntándonos -retóricamente- qué demonios hay detrás de fichajes como el de **Vitor Roque** y advertimos que cometer símiles sandeces sería motivo más que comprensible para pedir la cabeza de algunos. Dejando de lado el temor, el culé vive un verano expectante con la llegada del nuevo entrenador **Hansi Flick** que parece estar poniendo a tono el equipo tapando las carencias físicas que hemos visto en las últimas temporadas. El culé vive también un verano de ilusión tras la Eurocopa ganada de forma brillante por la Roja junto a su joven estrella de 17 años que ha impactado al mundo entero. El broche de oro, blaugrana, sería materializar la llegada de **Nico Williams** para acabar de excitar las emociones culés y poder competir de tú a tú con un Real Madrid repleto de estrellas. Si **Nico** decide quedarse en el Athletic de Bilbao, será una elección más que comprensible y respetable, pero en caso de que finalmente elija ir a Barcelona y estar al lado de su mejor amigo, la decisión le cambiará la vida a él y al Barça. Porque los dos juntos pueden hacer historia y provocar que el FC Barcelona vuelva a estar donde se merece, en la cima del futbol mundial.



LAPRESSE

Si elige ir a Barcelona y estar al lado de su mejor amigo, le cambiará la vida a él y al Barça

PASATIEMPOS SUDOKUS

5	3			9				
		1			2			
2				5			4	
					8		3	
7	9						5	8
		5		4		2		
		2	6	7				
						1	7	
9			2					5

			3			6		
							8	
7					9		4	
		1		6	2			5
		6		8		1		
		2		1	4			
		8				9		
5					1	8		
	6					4		

					1			9
	5							4
4	2	3				7		
	7			4				
8								
		6	3		9	4		2
			9	3				
			6			8		1
3							9	

Rellene las casillas vacías de los recuadros de 9x9 cuadrados, con cifras del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, en una misma columna, o una subcuadrícula de 3x3